

OBSAH

Předmluva	9
Úvod/ Poetika historie	14
I/ ZDĚDĚNÁ TRADICE: OSVÍCENSTVÍ A PROBLÉM DĚJINNÉHO VĚDOMÍ	
1/ Historická imaginace mezi metaforou a ironií	69
2/ Hegel: poetika historie a opuštění ironie	115
II/ ČTYŘI DRUHY „REALISMU“ V DĚJEPISECTVÍ DEVATENÁCTÉHO STOLETÍ	
3/ Michelet: historický realismus jako romance	181
4/ Ranke: historický realismus jako komedie	216
5/ Tocqueville: historický realismus jako tragédie	252
6/ Burckhardt: historický realismus jako satira	302
III/ ODVRŽENÍ „REALISMU“ VE FILOZOFII DĚJIN SKLONKU DEVATENÁCTÉHO STOLETÍ	
7/ Dějinné vědomí a znovuzrození filozofie dějin	349
8/ Marx: filozofická obrana historie v metonymickém modu	366
9/ Nietzsche: poetická obrana historie v metaforickém modu	427
10/ Croce: filozofická obrana historie v ironickém modu	487
Závěr	547

Překladatelská poznámka	HA280	559
Bibliografie		563
O autorovi		571
Petr Čornej: White nezměnil dějiny, ale pohled na ně (doslov)		575
Jmenný rejstřík		601

V. H. Hegel: Boetika historie a dřívější roli v pozdní antice a raném středověku 179	V. H. Hegel: Boetika historie a dřívější roli v pozdní antice a raném středověku 179
A. Mickiewicz: Historická lesejana i sjezd konfederací 181	A. Mickiewicz: Historická lesejana i sjezd konfederací 181
A. Radkevicius: Historická lesejana i sjezd konfederací 182	A. Radkevicius: Historická lesejana i sjezd konfederací 182
G. Tocqueville: Historická lesejana i sjezd konfederací 183	G. Tocqueville: Historická lesejana i sjezd konfederací 183
G. Büchner: Historická lesejana i sjezd konfederací 184	G. Büchner: Historická lesejana i sjezd konfederací 184
III. Odargenij: „Realismus“ ve filozofii dějin sklonku devatenáctého století 185	III. Odargenij: „Realismus“ ve filozofii dějin sklonku devatenáctého století 185
M. Bejnune alegorie a snovnítození filozofie dějin 186	M. Bejnune alegorie a snovnítození filozofie dějin 186
8. Marx: filozofické opásna písotne a metodologické moderny 187	8. Marx: filozofické opásna písotne a metodologické moderny 187
9. Nietzsche: boetické opásna písotne a metodologické moderny 188	9. Nietzsche: boetické opásna písotne a metodologické moderny 188
10. Croce: filozofická opásna písotne a filozofická moderna 189	10. Croce: filozofická opásna písotne a filozofická moderna 189
závěr 190	závěr 190