

## Obsah

<b>Petr Nový / „Nevděk je nejtemnější neřest“</b> .....	<b>9</b>
<b>Rytec skla Dominik Biemann (1800-1857)</b>	
<b>Dominik Biemann / Z mého života</b> .....	<b>27</b>
1800: Počátek mého života a další příběhy .....	33
1828-1837: Fragmenty .....	43
1837: Dodatek k mému životnímu příběhu. Jsou to pravdy ....	49
1840: Poznámky. Odjezd z Vídně a příjezd do Františkových Lázní dne 19. května .....	61
1846: Bože pomoz! .....	73
Poznámky o rysech obličeje. Fyziognomie .....	93
<b>Ediční poznámka</b> .....	<b>145</b>

## Inhalt

<b>Petr Nový / „Undank ist das dunkelste Laster“</b> .....	9
<b>Glasschneider und Graveur Dominik Biemann (1800–1857)</b>	
<b>Dominik Biemann / Aus meinem Leben</b> .....	31
1800: Anfang meines Lebens und weitere Geschichte .....	37
1828–1837: Fragmente .....	47
1837: Beilage zu meiner Lebensgeschichte.	
Es sind Wahrheiten .....	53
1840: Anmerkungen. In Wien abgereist	
und in Franzensbad angekommen am 19. Mai .....	65
1846: Gott Hilf! .....	79
Anmerkungen über Gesichtszüge. Physiognomie .....	101
<b>Anmerkung des Herausgebers</b> .....	159